

黄眉柳莺

庞秉璋

(上海纺织第二医院)

黄眉柳莺(*Phylloscopus inornatus inornatus*)为江苏南部旅鸟，当地称野绣眼，柳叶青，杨柳青。

旅迁 在苏南的旅居日期，据历年观察列表如下：

年份	地 点	春 季		秋 季	
		始见	终见	始见	终见
1949	上 海	IV.26	—	—	—
1951		—	V.9	—	—
1959		IV.28	V.8	IX.23	X.25
1960		IV.3	V.29	IX.12	X.25
1961		—	—	—	X.2
1962		—	—	—	XI.9
1963	苏 州	IV.17	—	—	X.2
1964	上 海	—	—	—	XI.7
1965		IV.24	V.1	—	—
1966	苏 州	III.6	IV.17	IX.18	XI.5
1967		—	V.31	—	—
1968		IV.14	V.12	—	—
1969	上 海	IV.14	—	—	—
1970	望 亭	IV.18	—	—	—
1972	太 仓	IV.27	—	—	—
1973		IV.8	—	—	—
1975		IV.27	—	—	—
1976		IV.22	—	—	—
1977		—	V.3	—	—
1978		IV.20	—	—	—
1979	上 海	—	—	IX.25	X.27
1980	太 仓	III.31	—	—	X.22
1981	上 海	IV.25	—	—	X.15

注：“—”为未作记录

由表可见春季旅居期一般为4月上旬至5月下旬，1966年及1979年较早，分别见于3月上旬及下旬。秋季旅居期为9月中旬至11月上旬。秋旅期与春旅期大致相等。

习性 见于丘陵和平原的园林、果园、田野、村落、庭院、灌丛、阔叶林等，竹园内次之，针叶林少见。单独或三三两两地游荡觅食，迁离时也是零零落落地离去，未见集成大群。体小色绿，在枝叶间除非听到鸣声或从一树飞到另一树作短距窜飞，通常不易发现。它极少踏地，在树上觅食蚜虫及小型昆虫，晨昏较活跃，多见于柳、槐、刺槐、杨、榉和榆等树上，棟树少见。在果园则见于桃、樱、梨和梅等树上。水边林间

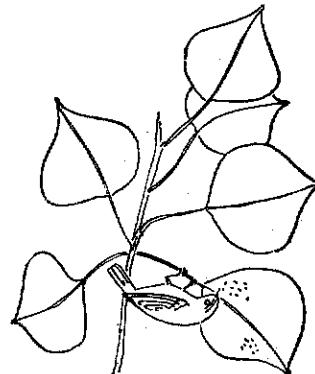


图1 黄眉柳莺捕食动态

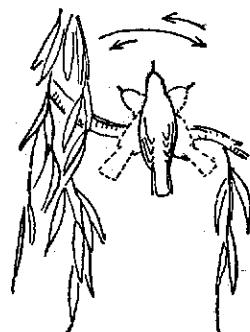
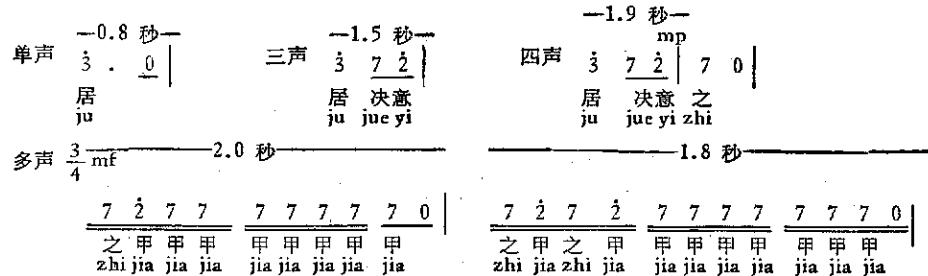


图2 黄眉柳莺摆体动态

更为多见。常飞落在树的下方，由下向上逐渐窜跃上升，动作轻巧敏捷，活动几无一息停歇，在枝叶间搜觅食物。搜觅完毕，再由一株树飞至另一株树。如不受干扰，在灌丛间长时逗留，几乎遍搜以后方行离去。由于体小身轻，甚至可栖息在细枝和叶柄上啄食叶上的昆虫（图1）。捕到稍大的，常用嘴在树枝上摔打，然后吞下。觅食时只在树与树间窜飞，离去时则高飞。此鸟有一种特殊的动态，常在树上以两足为重心，左右摆动身体（图2）。这种变换身体角度的动态，有助于移动视野，便于觅食。除觅食外，饮水及水浴亦常在树上，常饮枝叶的雨露，春秋旅迁来苏南时正值春雨绵绵及秋雨萧萧时期，水浴多在雨中作淋浴。飞行迅速，略呈波状。胆大，不甚畏人，观察时易接近。在果园中，

$$1 = C \frac{2}{4}$$



飞行时一般不鸣叫。

食性 主以昆虫为食，未见飞捕。所食均为树上枝叶间的小虫，为一般大型鸟类所不食，除蚜虫外食小型的由卵孵出不久的小蠕虫，此种消灭早期害虫的食性，对于农林极为有益。它不能吞食较大的昆虫，亦不能啄碎而食。曾剖验8个鸟胃，食性如下：

此鸟体型纤巧，羽色淡雅，鸣声优美。苏南常捕作笼鸟，但因饲养困难，往往难有良好结果，既不能达到观赏目的，反使农林益鸟困死笼中，甚为可惜。由于性不畏人，易于接近，常为儿童用弹弓弹射，成人用汽枪射杀，因此近年数

人站树下，与鸟相距2米，仍不惊飞，依旧觅食。

鸣声 鸣声有两种，一种为清脆细软的鸣叫，通常为单声，三声或四声一度。不安时发单声的“居一”，常在单独、受惊、雨中或捕获关在笼中听到。两三只一起在树上搜觅食物时，当由栖枝飞至另一树枝或另一株树上时发“居决意”三声一度的鸣叫，具有召唤作用。树上有虫，在搜觅啄食时，伴随身体摆动发“居决意之”四声一度的鸣叫。初摆叫“居”，再摆叫“决意”，三摆叫“之”，为食物引起的鸣叫。阴天，雨过天晴时由于觅食活动频繁，不时听到。另一种为声音高大的鸣啭，甚为悦耳，除非实闻，几乎使人不能相信，这样娇小的鸟竟然能发出如此高亢的鸣声。通常在晴天听到，春旅及秋旅期均有，为兴奋状态的鸣叫。鸣叫声谱如下：

日 期	地 点	只 数	取 食 频 次
1960	IX. 12	1	鳞翅目幼虫
1965	IV. 30	3	蚜虫，眼蝶
	IV. 28	1	鞘翅目昆虫，食虫虻
1968	V. 6	2	鞘翅目昆虫，膜翅目昆虫，蚜虫
	V. 12	1	蚜虫

量减少。1962年以前上海中山公园后园日见10只以上，1962年以后仅2、3只，为此应加宣传保护，禁止猎取。